



# Jacques

Paroles : Jean-François Battez Musique : Jean-François Battez et David Dubois

Intro : FM7 / G/F / Em7 / Am7 / Dm7 / G / Gm6/E / Bb/C  
 FM7 / G/F / Em7 / Am7 / Dm7 / G / Em7 // G

Visuel des accords de l'intro et du final en page 2

C G  
 Jacques, tu dors sur ton île comme ici les nuages s'endorment au plat pays  
 G Dm G C  
 Tu as beau être loin tu es tout près de nous tu ne nous quittes pas  
 C F G C  
 Tu es en chaque amour qui naît comme une fleur d'été perdu sur les étangs  
 C Dm G E7 // G  
 Comme un sourire qui chante et case tous nos murs dans les yeux des enfants

Jacques, quand la lune se lève au ciel de tous les vieux comme une pendule blanche  
 Tu glisses dans leurs yeux doucement les lumières d'un bal pour les gueux  
 Et quand moi je m'ennuie sur la place à midi inondée de soleil  
 Ton aventure toujours d'Amsterdam aux Marquises me garde du sommeil

Jacques, personne ne t'oublie tu as toujours ta place au creux de nos frissons  
 Tu es toujours là pour dire qu'on ne nous apprend pas à se méfier de tout  
 Et les rêves qui naissent sur les carreaux d'usine ressemblent à des colombes  
 Et les tramways vieilliss aux trois temps de la valse n'oublent pas Madeleine

Jacques, tu fais juste un p'tit tour de l'autre côté des jours et les salles y sont pleines  
 Car le son de ta voix, qu'on le dise aux suivants, vaut celui des sirènes  
 t'es toujours sur la scène superbe de chagrin à pleurer ta Frida  
 Avec les mains tendues et le regard perdu pour dire à Jef, viens ...

C C6 C C6 Dm // Dm7M  
 Jacques, tu rêves sur ton île au milieu des couleurs au souffle du repos  
 Dm7M Dm7 G7 C7M // Bb/C  
 Mais sur les places de Bruxelles, quand la ville s'endort, ici tu frères encore  
 Bb/C FM7 G/F Em7 // Am7  
 Et tous les vieux amants pour un peu de tendresse se disent au printemps  
 Am7 Dm G C / Caug / C  
 Quand on n'a que l'amour que Brel nous à laissé on a trouvé l'étoile .

Accords de l'intro :

<b>FM7</b>	<b>G/F</b>	<b>Em7</b>	<b>Am7</b>
<b>Dm7</b>	<b>G</b>	<b>Gm6/E</b>	<b>Bb/C</b> [5 <sup>ème</sup> ]
<b>FM7</b>	<b>G/F</b>	<b>Em7</b>	<b>Am7</b>
<b>Dm7</b>	<b>G</b>	<b>E7</b>	<b>G</b>

Accords du couplet final :

<b>C</b>	<b>C6</b>	<b>Dm</b> [5 <sup>ème</sup> ]	<b>Dm7M</b> [5 <sup>ème</sup> ]
<b>Dm7</b> [5 <sup>ème</sup> ]	<b>G7</b>	<b>C7M</b> [3 <sup>ème</sup> ]	<b>Bb/C</b> [5 <sup>ème</sup> ]
<b>FM7</b>	<b>G/F</b>	<b>Em7</b>	<b>Am7</b>
<b>Dm</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>C aug.</b>